

17. Ave Verum

ORLANDO DIPIAZZA

Largo $\text{♩} = 50$

p

Soprano
A - ve, _____ a - ve, _____ a - ve. _____

Contralto
A - ve, _____ a - ve, _____ a - ve. _____

Tenore
mp
A - ve__ ve - rum Cor - pus__ na - tum de Ma - ri - a Vir -

Basso
p
A - ve, _____ a - ve, _____ a - ve. _____

7 *tratt.* **A tempo**

mp *p*
- Ve - re__ pas - sum, im - mo - la - tum in__ cru - ce pro ho - mi - ne, in__

mp *p*
- Ve - - - re, ve - re pas - sum in cru - - - ce in

mp *p*
gi - ne: Ve - re, ve - re pas - sum in__ cru - - - ce in

mp *p*
- Ve - - - re, ve - re pas - sum in cru - - - ce in

15

cru - ce pro ho - mi - ne. Cu - jus la - tus per - fo -

cru - ce pro ho - mi - ne. Cu - jus la - tus per - fo -

cru - - ce pro ho - mi - ne. Cu - jus la - tus per -

cru - - ce pro ho - mi - ne. Cu - jus la - tus per -

20

ra - tum flu - xit a - qua, a - - - qua et san - gui -

ra - tum flu - xit flu - xit a - qua et san - gui -

fo - ra - tum flu - xit a - qua et san - - - gui -

fo - ra - tum flu - xit a - qua et san - gui - ne:

24

ne: E - sto no - bis prae - gu - sta - tum mor - tis,

ne: E - sto no - bis prae - gu - sta - tum mor - tis,

ne: E - sto no - bis prae - gu - sta - tum mor - tis,

- E - sto no - bis prae - gu - sta - tum mor - tis,

Dolcemente

30 *tratt.* *p*

mor - tis in ex - a - mi - ne: O Je - - su - - dul -

mor - tis in ex - a - mi - ne: O Je - - - -

mor - tis in ex - a - mi - ne: O Je - - - -

mor - tis in ex - a - mi - ne: O Je - - - -

37

cis! O Je - - - su - - pi - e! O Je - su fi - li Ma -

su O Je - - - su pi - e! O Je - su fi - li Ma -

su O Je - - - su pi - e! O Je - su fi - li Ma -

su O Je - - - su pi - e! O Je - su fi - li Ma -

44 *rall.*

ri - ae, fi - li Ma - ri - - - - ae.

ri - ae, Je - - su fi - li Ma - ri - - - - ae.

ri - ae, fi - li Ma - ri - - - - ae.

ri - ae, fi - li Ma - ri - - - - ae.