

CHORICA ZANIBONIANA



P.P. Capponi amico

HEINRICH POOS

BENEDICTIO SANCTI FRANCISCI

Molto tranquillo e espressivo

S. *p* Be -

A. Be - ne - di - cat ti - bi

T. *p* Be - ne - di - cat ti - bi Do -

B. Ah

Be - ne - di - cat ti - bi Do - mi - nus et — cu - sto - di - at te,

mf

ne - di - cat, cu - sto - di - at te

Do - mi - nus et cu - sto - di - at te

- mi - nus

cu - sto - di - at te

mp

O - sten - dat fa - ci - em su - am ti - bi et

O - sten - dat fa - ci - em su - am ti - bi et

O - sten - dat fa - ci - em su - am ti - bi et

O - sten - dat fa - ci - em su - am ti - bi et

mi - se - re - a - tur, et mi - se - re - a - tur, mi -

mi - se - re - a - tur, et mi - se - re - a - tur, et mi - se - re -

mi - se - re - a - tur, et mi - se - re - a - tur, mi - se - re -

mi - - - se - re - a - tur, tu -

mi - - - se - re - a - tur, et mi - se - re -

- se - re - a - - - tur tu - i.

a - tur, et mi - se - re - a - tur tu - i.

a - tur, et mi - se - re - a - tur tu - i.

i, mi - se - re - a - tur tu - i.

a - tur, mi - se - re - a - tur tu - i.

mf Con-ver-tat vul-tum

mf Con-ver-tat vul-tum su - um ad te et det ti - bi pa - cem,

p Con- - ver - tat vul- - tum su - um,

Con-ver-tat vul-tum su - um ad te et

Ah

riten.

su - um ad te et det ti - bi pa - cem,

pa - - cem, pa - cem, pa - cem,

con-ver-tat vul-tum su - um ad te et det ti - bi pa - cem,

det ti - bi pa - cem, pa - - cem, pa - cem,

a tempo *mp*

pa - cem,

mp pa - - - - - cem,

p pa - - - - -

pa - cem,

pa - cem,

pa - cem,

cem,

pa - cem,

pa - cem,

pa - cem.

pa - cem.

BENEDICTIO SANCTI FRANCISCI

Benedicat tibi dominus et custodiat te
ostendat faciem suam tibi et misereatur tui
convertat vultum suum ad te et det tibi pacem

CHORICA ZANIBONIANA

collana di cori e canti popolari antichi e moderni
per voci pari e miste
(partitura in foglio ridotto)

BARDOS LAJOS

- 5645 - Candida rosa (D. Liani) per coro a 4 voci miste

KODALY ZOLTAN

- 5644 - Canto della sera (D. Liani) per coro a 4 voci miste

NOVAK JAN

- 5583 - Meditatio canina, scherzo per coro a 3 voci bianche o coro femminile
5133 - Rana rupta, per Coro a 5 voci miste (da Chorca Zaniboniana)
« Servato pede et pollicis ictu ». Nove odi oraziane messe in musica
per coro a 4 voci miste:

- 5591 - Laudabunt alii claram - Quis multa gracilis
5592 - Vides ut alta - Tu ne quaesieris - Integer vitae
5593 - Solvitur acris hiems - O nata mecum
5594 - Lydia, dic per ombes - Velox amoenum

« Cori natalizi armonizzati su melodie antiche a 4 voci dispari »
(S.C.T. Bs.):

- 5545 - Missus baiulus - Personent Hodie - Puer natus in Bethlehem
5546 - Angelus ad Virginem - Omnis mundus iocundetur
5546 - Resonet in laudibus - Verbum Patris

POOS HEINRICH

- 5676 - Benedictio Sancti Francisci, a 4 voci miste