

DE LÀ DA L'ACQUA

FRANCESCO PATAVINO

Vivo e robusto

f *(h)* *Più (h)*

1. La mia amoro- sa et mai ve-der la
 2. U- na sol vol- ta p mai l'a-spe-tar non

1. La mia amoro- sa et mai ve-der la
 2. U- na sol vol- ta p mai l'a-spe-tar non

1. De là da l'ac-qua sta la mia amoro- sa et mai ve-der la
 2. Se veder la po-tes-s'u- na sol vol- ta p mai l'a-spe-tar non

1. La mia amoro- sa et mai veder la
 2. U- na sol vol- ta mai l'aspe-tar non

f *(h)* *P*

poss'io una sol fia- ta,
 mi rincresce ri- a;

poss'io una sol fia- ta,
 mi rincresce ri- a;

poss'io una sol fia- ta,
 mi rincresce ri- a;

per u- na ma- l'a vecchia
 ma questa ma- la vecchia

disde-gno- sa che
 mi l'ha tol- ta p che

disde-gno- sa che
 mi l'ha tol- ta p che

disde-gno- sa che
 mi l'ha tol- ta p che

disde-gno- sa che
 mi l'ha tol- ta p che

(h) *(h)* *Meno* *h-*

la tien sempre in camera ser- ra- ta,
 più non vedo la speranza mi- a. p

la tien sempre in came-ra ser- ra- ta. O
 più non ve-do la speranza mi- a. O raccagna- ta,
 che pazzi- a

la tien sempre in ca-me-ra ser- ra- ta. f
 più non ve-dò la speranza mi- a. f

la tien sempre in camera ser- ra- ta. O raccagna- ta,

