

POSTER

Eaglion-Coggio
 Arn. Lamberto Pietropoli / Sergio Bertolami
 adatt. ensemble vocale Cautica Nova

Soprano

na _____ na _____

Contralto

na na _____ na na na

Tenore

1) se - du-to con le na-mi in ma-no so-pra u na pan - chi-na fred-da del me-
 2) e da u na ra-dio-li-na ac-ce-sa ar-ri - va-no le no-te di un or-che-sra

Basso

na _____ na

5

S

na na na na _____

Cont.

na _____ na na na na _____

T

trò sei li che a spet - ti quel-lo del - le set-te e tren-ta chin-so den-tro al tuo pal-
 jazz un vec-chio con gli oc chia-li spes-si un di - to cer-ca la ri-so - lu - zio-ne a un

B

na na na na _____

9

S

na na na na _____

Cont.

na na na na _____ na na

T

tò quiz un ti-zio leg-ge at ten-to le i-sru-zio-ni sul di - stri-bu-to-re del caf-fè ed
 due don-ne stan par-lan-do con le brac cia pie-ne di sac chet-ti dell' U - pim e

B

na na na na na na na na na na

14

S

na _____ na na na na na na na na na na

Cont.

na na na na na na na na na na na na

T

8 un bam-bi - no che si tuf-fa den-tro ad un bi - gnè na na na na na
un gior na le.e.a-per-to sul-la pa - gi - na dei ffinis na na na na

B

na na na na na na na

22

S

na na na na na na na na na na na na na _____

Cont.

na na na na na na na na na _____

T

8 na - - - na na na na na na na na na e

B

na na na na na na _____

26

S

e con - tro il mu - - - ro due an - ni in qua
e sui bi - na - - - ri ne pas - se - rà

Cont.

e con - tro il mu - - - ro due an - ni in qua
e sui bi - na - - - ri ne pas - se - rà

T

8 l'o - ro lo - gio con - tro il mu - ro se - gua l'u - na e die - ci da due an - ni in qua _____ il
sui bi - na - ri quan - ta vi - ta che è pas - sa ta e quan - ta che ne pas - se - rà _____ e

B

e con - tro il mu - - - ro due an - ni in qua
e sui bi - na - - - ri ne pas - se - rà

20

S

que - sta sta - zio - - - ne l'u - mi - di - tà
 quei due ra gaz - - - zi l'e - ter - ni - tà

Cont.

que - sta sta - zio - - - ne l'u - mi - di - tà un
 quei due ra gaz - - - zi l'e - ter - ni - tà un

T

no - me di que - sta sta - zio - ne è mez - zo can - cel - la - to dal l'u - mi - di - tà
 due ra - gaz - zi stret - ti stret - ti che si fan pro - mes - se per l'e - ter - ni - tà

B

que - sta sta - zio - - - ne l'u - mi - di - tà
 quei due ra gaz - - - zi l'e - ter - ni - tà

24

S

un po - ster di - - ce in Tu - ni - si - a c'è un
 ad al - ta vo - - ce la po - li - zi - a e

Cont.

po - ster che qual - cu - no ha già sca - ra - boc chia - to di - ce: vie - ni in Tu - ni - si - a c'è un
 fio - mo si la - men - ta ad al - ta vo - ce del go - ver - no e del - la no - bi - zia

T

un po - ster di - - ce in Tu - ni - si - a c'è un
 ad al - ta vo - - ce la po - li - zi - a e

B

un po - ster di - - ce in Tu - ni - si - a c'è un
 ad al - ta vo - - ce la po - li - zi - a e

28

S

ma - re di vel lu - to ed u - na pal - ma e tu che so - gni di fug gi re vi - a e an
 tu che in tan - to so - gni an - co - ra so - gni sem pre so - gni di fug gi - re vi - a e an

Cont.

mar di vel - lu - - - to fug - gi - re vi - a e an -
 tu pen - si an - cor di fug - gi - re vi - a e an -

T

mar di vel - lu - - - to fug - gi - re - vi - a e an -
 tu pen - si an - cor di fug - gi - re - vi - a e an -

B

mar di vel - lu - - - to fug - gi - re vi - a e an
 tu pen si an cor di fug gi re vi a e an

42

S

da — re — lon — ta — no — lon — ta — no lon

Cont.

da — re — lon — ta — no — lon — ta — no lon

T

da — re — lon — ta — no — lon — ta — no lon

B

da — re — lon — ta — no — lon — ta — no lon

45

S

ta — no — ean — da — re — lon — ta — no — lon

Cont.

ta — no — ean — da — re — lon — ta — no — lon

T

ta — no — ean — da — re — lon — ta — no — lon

B

ta — no — ean — da — re — lon — ta — no — lon

48

S

1. ta — no — lon 2. ta — no — lon

Cont.

1. ta — no — lon 2. ta — no — lon

T

1. ta — no — lon 2. ta — no — lon (e)

B

1. ta — no — lon 2. ta — no — lon

51

S

ta - - - no lon - ta no oh!

Cont.

ta no lon - ta no oh!

T

ta no lon - ta no oh!

B

ta no lon ta no oh!