

SALVE REGINA

SATB CHORUS, A CAPPELLA

Traditional

David Basden
deebie@pacific.net.au

Slow and reflective, as a meditation ♩ = c. 56 (♩ = ♩ throughout)

Soprano *p* Sal - ve, Re - gi - na, _____ ma - ter mi - se - ri - cor - di - ae: _____

Tenor *p* Sal - ve, Re - gi - na, _____ ma - ter mi - se - ri - cor - di - ae: _____

S Vi - ta, dul - ce - do, _____ et spec no - stra, sal - ve. _____

T Vi - ta, dul - ce - do, _____ et spec no - stra, sal - ve. _____

S *mf* Ad _____ te cla - ma - mus, ex - su - les, fi - li - i _____

Alto *mf* Ad te cla - ma - mus, ex - su - les, fi - li - i

T *mf* Ad _____ te cla - ma - mus, ex - su - les, fi - li - i _____

17 B *sempre mf*

S He - vae. _____ Ad _____ te su - spi - ra - mus, ge - men - tes et

A He - vae. _____ Ad _____ te su - spi - ra - mus, ge - men - tes et

T He - vae. _____ Ad _____ te su - spi - ra - mus, ge - men - tes et

22

S flen - tes in hac la - cri - ma - rum val - le. _____

A flen - tes in hac la - cri - ma - rum val - le. _____

T flen - tes in hac la - cri - ma - rum val - le. _____

27 C *a tempo*

S *mp* E - ia _____ er - go, _____

A *mp* *p* Sal - ve _____

T *mp* E - ia _____ er - go, _____

Bass *mp* *p* Sal - ve _____

32

S Ad - vo - ca - ta no - stra, il - los tu - os

A - (e) ->

T Ad - vo - ca - ta no - stra, il - los tu - os

B - (e) ->

37

S *cresc. poco a poco*
mi - se - ri - cor - des o - cu - los ad nos con - ver - te.

A *cresc. poco a poco*
- (e) ->

T *cresc. poco a poco*
mi - se - ri - cor - des o - cu - los ad nos con - ver - te.

B *cresc. poco a poco*
- (e) ->

42 *f dolce* [D]

S Et Je - sum be - ne - di - ctum fru - ctum ven - tris

A *f dolce*
Et Je - sum be - ne - di - ctum fru - ctum ven - tris

T *f dolce*
Et Je - sum be - ne - di - ctum fru - ctum ven - tris

B *f dolce*
Et Je - sum be - ne - di - ctum fru - ctum ven - tris

47 E *sempre f* *poco rall.*

S tu - i, no - bis post hoc ex - si - li - um o - sten - de.

A tu - i, no - bis post hoc ex - si - li - um o - sten - de.

T tu - i, no - bis post hoc ex - si - li - um o - sten - - -

B tu - i, no - bis post hoc ex - si - li - um o - sten - - -

52 a tempo *subito p* F

S O cle - mens: O pi - a:

A O cle - mens: O pi - a:

T - de. O cle - mens: O pi - a:

B - de. O cle - mens: O pi - a:

57 *poco rall.*

S O dul - cis Vir - go Ma - ri - a.

A O dul - cis Vir - go Ma - ri - a.

T O dul - cis Vir - go Ma - ri - a.

B O dul - cis Vir - go Ma - ri - a.